

柘植中学校 校歌

大木 惇夫 作詞
山田 耕筈 作曲

Tempo di marcia ♩ = 100

The piano introduction consists of four measures. The first measure has a dynamic marking of *mf* and an accent (>). The second measure has *sfz* and *mf*. The third and fourth measures have *p* and *dolce*. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat).

5

The vocal line starts at measure 5 with a dynamic marking of *mf*. The piano accompaniment continues with *mf* and *sfz* markings. The lyrics are:

1. れいざん	は	みどりの	のぞみ	わ	が	まな	びやの	
2. ばしょ	ーづ	か	さちある	ほこり	わ	が	ふる	さとの
3. つげ	がわ	は	たえせぬ	きよめ	わ	が	はら	からの

9

The vocal line starts at measure 9 with a dynamic marking of *f*, followed by *ff*. The piano accompaniment has *f* and *ff* markings. The lyrics are:

た	も	ー	し	さ	や	つ	と	め	は	げ	ー	み	て	あ	あ	ー	わ	ー	れ	ー
ゆ	か	ー	し	さ	や	こ	こ	ろ	つ	く	ー	し	て	あ	あ	ー	わ	ー	れ	ー
す	が	ー	し	さ	や	と	く	を	み	が	ー	き	て	あ	あ	ー	わ	ー	れ	ー

ら つ ち か わ ん し ん り の め ば
 ら い と し ま ん ぶ ん か の は な
 ら か り い れ ん へ い わ の み の

p

mf

p

え ま ゆ あ げ て あ こ が る る あ こ が る
 を ま ゆ あ げ て あ こ が る る あ こ が る
 り ま ゆ あ げ て あ こ が る る あ こ が る

f

f

る ひ か り の た ね よ わ か く さ よ
 る つ つ じ の は る よ う ぐ い す よ
 る ひ の な の あ き よ す ず か ぜ よ

p

mf

p

f